

Утверждаю

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения

Уфимская коррекционная школа-интернат №59
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья

Ю.К. Амекачев

«20 августа» 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмет «Письмо и развитие речи»

Рекомендуется для обучающихся 8-9 классов

Срок реализации программы 2 года

Разработчики программы:

Аюпова Инзиля Фанусовна
учитель высшей категории

Карамутдинова Ильвера Васфиевна
учитель высшей категории

Рсмухаметова Ляйсан Фаниловна
учитель первой категории

ГБОУ Уфимская КШИ № 59

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Чтение и развитие речи» 8-9 классов является обязательным компонентом содержательного раздела адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 1) государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа – интернат № 59 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению и развитию речи в направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание.

При изучении программы у обучающихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя».

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Срок реализации программы - 2 года.

Структурно и содержательно программа для 8-9 классов составлена таким образом, что весь период обучения рассчитан по **101 час** в год, **3 часа** в неделю.

Библиографический список, на основе которой разработана рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи»:

1. Программа

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы / Под редакцией кпн, профессора И.М. Бгажноковой – М: Просвещение, 2011.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы / Под редакцией В.В.Воронковой – М: Просвещение, 2012

2. Учебники

1. Малышева, З.Ф. Чтение. 8 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы учебник / З.Ф. Малышева. – 9-е изд. – М.:Просвещение,2021. – 287 с.:ил.

- Аксенова, А.К. Чтение. 9кл.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /А.К. Аксенова. - М.:Просвещение, 2022.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Цель: расширять и обогащать представление об окружающем мире, который находится вне поля чувствительного опыта обучающихся с умственной отсталостью.

Задачи:

1. Приобретение знаний о важнейших событиях и процессах отечественной и всемирной чтения в их взаимосвязи и хронологической преемственности.

2. Овладение способами деятельности, элементарными методами исторического познания, умениями работы с различными источниками исторической информации, применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе, участия в многокультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других стран и народов.

3. Освоение компетенций в сфере отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, самостоятельной познавательной и коммуникативной деятельности, ориентации в широком круге исторических источников.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений обучающихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых обучающихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа

ориентирует учителя на формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению и развитию речи предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Методы обучения, используемые на уроках чтения: словесные (объяснение, инструктаж, наглядность, практические работы, работа с учебником).

Формы обучения: ознакомление с новым материалом, закрепление изученного, применение знаний и умений, обобщение и систематизация знаний, проверка и коррекция знаний и умений, контроль знаний.

Видами деятельности обучающихся по предмету являются: ответы на вопросы, диалог, работа у доски, работа в тетрадях, самоконтроль.

Количество часов, отведенных на изучении той или иной темы, определяется исходя из уровня подготовленности обучающихся.

Логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного предмета

Материал уроков чтения и развития речи связывается с дисциплинами, изучаемыми на других уроках. Преподавание общеобразовательных дисциплин, в свою очередь, ведется с учетом того, что обучающиеся узнают на уроках. А именно:

- письмо и развитие речи (основные понятия и профессиональные термины, расширение активного словарного запаса, развитие связной грамотной речи);
- математика (расчет расходных материалов и количество деталей, требуемых для выполнения работ, составление технических рисунков и чертежей);
- обществознание (трудовой кодекс).

Материал **регионального компонента** используется на каждом уроке.

3.РЕЗУЛЬТАТЫ И СИСТЕМА ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами.

Первый уровень:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;

- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

Второй уровень:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Основные требования к умениям обучающихся в 8 классе

Первый уровень

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Второй уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц,

природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;

- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Основные требования к умениям обучающихся в 9 классе

Первый уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Второй уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Система оценки освоения учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Оценка «5» - ответ не требует дополнений, весь материал изложен в полном объеме. Речь хорошая.

Оценка «4» - в изложении материала допущены незначительные ошибки, неточности.

Оценка «3» - в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение не самостоятельное (наводящие вопросы учителя, помощь обучающихся), в ответе имеются существенные ошибки.

Оценка «2» - основное содержание материала по вопросу не раскрыто.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

8 класс

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т. д.\

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткина, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

9 класс

Русская литература XIX века

(Примерный перечень с учетом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)

А. С. Пушкин (поэзия, проза), Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А. А. Фет, А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И. С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А. П. Чехов (короткие рассказы), Л. Н. Толстой (рассказы, отрывки), И. А. Бунин (поэзия, рассказы), А. И. Куприн и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень с учетом требований современной жизни общества.)

А. Н. Толстой, А. А. Платонов, М. А. Шолохов, К. М. Симонов, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В. П. Быков, Ф. А. Искандер, В. Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя ее содержание с программой по истории для 9 класса.)

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 8 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Жизненные представления	Вид контроля	Дата	
					план	факт
I четверть 24 часов						
Устное народное творчество- 4 часа						
1	Вводный урок. Знакомство с учебником. Устное народное творчество: пословицы и поговорки.	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
2	Устное народное творчество: загадки	1	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
3	Устное народное творчество: сказки	1	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
4	Устное народное творчество: былины. Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество»	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
Литературные сказки – 9 часов						
5-7	Антон Погорельский. Биография и творчество. А. Погорельский «Черная курица, или подземные жители» , I часть	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
8-10	А. Погорельский «Черная курица, или подземные жители» , II, III части	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
11	Сергей Тимофеевич Аксаков. Биография и творчество. С. Аксаков «Аленький цветочек» I часть	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
12-13	С. Аксаков «Аленький цветочек» II часть	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
Русская литература XIX века – 10 часов						
14-15	Александр Сергеевич Пушкин. Биография и творчество. А. Пушкин «Осень» (Отрывок)	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
16-17	А. Пушкин «Цветок», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
18-20	А. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывки из поэмы)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
21	Проверка техники чтения	1	Быть социально адаптированными в плане общего	Чтение		

			развития и сформированности нравственных качеств	текста		
22-24	Внеклассное чтение: Сказки А. С. Пушкина	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
II четверть 27 часов						
25-27	А. Пушкин «Метель» (в сокращении)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
28-30	Михаил Юрьевич Лермонтов. Биография и творчество. М. Лермонтов «Тучи», «Кавказ»	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
31-32	М. Лермонтов «Бэла» (отрывок из романа «Герой нашего времени»)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
33-35	Иван Андреевич Крылов. Биография и творчество. И. Крылов «Лебедь, щука и рак»	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
36	И. Крылов «Свинья под дубом»	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
37-39	Николай Васильевич Гоголь. Биография и творчество. Н. Гоголь «Мертвые души» I часть	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
40-41	Н. Гоголь «Мертвые души» II часть	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
42-43	Николай Алексеевич Некрасов. Биография и творчество. Н. Гоголь «Крестьянские дети» (Отрывок)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
44-45	Н. Некрасов «Крестьянка» (отрывок из поэмы «Мороз, красный нос»)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
46	Внеклассное чтение: произведения Н. А. Некрасова	1	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
47	Проверка техники чтения	1	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
48-49	Алексей Васильевич Кольцов. Биография и творчество. А. Кольцов «Раздумье Селянина», «Горькая доля»	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
50-51	Иван Саввич Никитин. Биография и	2	Формировать личность, способную к национальной,	Устный		

	творчество. И. Никитин «Зимняя ночь в деревне» (отрывок), «Деревенский бедняк»		культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	опрос		
III четверть 33 часов						
52-53	Лев Николаевич Толстой. Биография и творчество. Л. Толстой «Севастополь в декабре месяце» (в сокращении)	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
54-55	Л. Толстой «Севастополь в августе 1855 года» (в сокращении)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
56-57	Л. Толстой «Детство» (главы из повести, в сокращении)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
58	Внеклассное чтение: рассказы Л.Н. Толстого	1	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
59-60	Аполлон Николаевич Майков. Биография и творчество. А. Майков «Осень» (отрывок)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
61-62	А. Майков «Пейзаж» (отрывок)	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
63-64	Федор Иванович Тютчев. Биография и творчество. Ф. Тютчев «Листья», «Неохотно и несмело...»	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
65-66	Антон Павлович Чехов. Биография творчество. А. Чехов «лошадиная фамилия» (в сокращении)	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
67-68	А. Чехов «Пересолил» (в сокращении)	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
Русская литература XX века – 16 часов						
69-71	Максим Горький. Биография и творчество. М. Горький «Сказки об Италии» (отрывок)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
72-73	Владимир Владимирович Маяковский. Биография и творчество. В. Маяковский «История Власа – лентяя и лоботряса»	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
74-76	Сергей Александрович Есенин. Биография и творчество. С. Есенин «Задремали звезды золотые...»	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
77-78	С. Есенин «Топаи да болота...», «Спит	2	Формировать личность, способную к национальной,	Устный		

	ковыль. Равнина дорогая...»		культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	опрос		
79	Внеклассное чтение: произведения С. А. Есенина	1	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
80	Проверка техники чтения	1	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Чтение текста		
81-84	Михаил Александрович Шолохов. Биография и творчество. М. Шолохов «Дед Щукарь» (отрывки из романа «Поднятая целина», в сокращении)	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
IV четверть 24 часа						
85-86	Александр Александрович Фадеев. Биография и творчество. А. Фадеев «Молодая гвардия» (отрывки, в сокращении) I часть	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
87-88	А. Фадеев «Молодая гвардия» (отрывки, в сокращении) II часть	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
89-90	Валентин Петрович Катаев. Биография и творчество. В. Катаев «Сын полка», I глава	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
91-92	В. Катаев «Сын полка» IV, VI, IX главы	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
93	В. Катаев «Сын полка» IX глава	1	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
94-95	Борис Николаевич Полевой. Биография и творчество. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокращении) I часть	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
96-97	Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокращении) II, III части	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
98-100	Алексей Александрович Сурков. Биография и творчество. А. Сурков «День торжества», «В землянке»	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
101-102	Юрий Маркович Нагибин. Биография и творчество. Ю. Нагибин «Зимний дуб» (в	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		

	сокращении) I часть					
103-104	Ю. Нагибин «Зимний дуб» (в сокращении) II часть	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
105	Проверка техники чтения	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Чтение текста		
106-107	Анатолий Алексеевич Алексин. Биография и творчество. А. Алексин «Самый счастливый день»	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
108	Внеклассное чтение: рассказы А. А. Алексина	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 9 КЛАСС

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Жизненные представления	Вид контроля	Дата	
					план	факт
1 четверть – 24 часов						
Устное народное творчество 15 часов						
1	Русские народные песни «Колыбельная»	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
2-3	«За морем синичка не пышно жила...»	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
4-6	Былины «На заставе богатырской» (В сокращении)	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		

7-9	Сказки «Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении)	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качества	Устный опрос		
10-12	«Лиса и тетерев»	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
Из произведений русской литературы XIX века						
13-15	В.А. Жуковский «Три пояса» (В сокращении)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
16-17	И.А. Крылов «Кот и повар» (В сокращении)	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
18-21	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении)	4	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
22-24	«Барышня-крестьянка» (В сокращении)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Фронтальный опрос		
2 четверть - 27 часов						
25-26	М.Ю.Лермонтов «Тучи»	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качества	Устный опрос		
27	«Баллада»	1	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
28-29	«Морская царевна» (В сокращении)	2	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качества	Устный опрос		
30-33	Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница» (В сокращении)	4	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
34-35	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки)	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
36-38	Саша (Отрывок)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
39-40	А.А. Фет «На заре ты ее не буди»	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
41-42	«Помню я: старушка няня...»	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
				Устный опрос		

43-44	«Это утро, радость эта...»	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни			
45-48	А.П. Чехов «Злоумышленник» (В сокращении)	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
49-51	«Пересолил»	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качества	Устный опрос		
III четверть 33 часов <i>Из произведений русской литературы XX века</i>						
52-56	М. Горький «Песня о Соколе» (В сокращении)	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
57-60	В.В. Маяковский «Необычное приключение. Бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)	4	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
61-64	М.И. Цветаева «Красной кистью...»	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
65-67	«Вчера еще в глаза глядел»	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
68-72	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
73-75	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
76-78	«Собаке Качалова»	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
IV четверть 24 часа						
86-87	М.А. Шолохов «Судьба человека» (В сокращении)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
88	Е.И. Носов «Трудный хлеб»	1	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
89-90	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении)	2	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
91-93	«Русский огонек» (В сокращении)	3	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
94-96	«Зимняя песня»	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качества	Устный опрос		

97-99	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок)	3	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		
Из произведений зарубежной литературы						
100-102	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед» (В сокращении)	3	Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств	Устный опрос		
103-106	Э. Сетон-Томпсон «Снап» (В сокращении)	4	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
107-108	Джерард Дарелл «Живописный жираф» (В сокращении)	2	Активно применять полученные знания в повседневной жизни	Устный опрос		
109	«Снежки»	1	Формировать личность, способную к национальной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов	Устный опрос		

Обучающиеся должны знать:

- Читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию текст;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать текст на части и озаглавливать их;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты-самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдение учителя.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно читать вслух про себя доступные по содержанию тексты,
- правильно отвечать на вопросы;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей обучающегося).

6.ОПИСАНИЕ УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной список литературы

1. Малышева, З.Ф. Чтение. 8 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы учебник / З.Ф. Малышева. – 9-е изд. – М.:Просвещение,2021. – 287 с.:ил.
2. Аксенова, А.К. Чтение. 9кл.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /А.К. Аксенова. - М.:Просвещение, 2022.

Дополнительный список литературы

- 1 М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978.
2. Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-7 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997.
3. Е.В.Комиссарова, Б.И.Турьянская. Рабочая тетрадь по литературе. 5 класс. – М., «Русское слово», 1997.
4. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 5 класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996.
5. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
6. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
7. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
8. М.Е.Прокопенко. Русский язык и чтение. 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград, «Учитель», 2009.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации;
- физического развития;
- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, защиты проектов, творческих работ);
- размещения материалов и работ в информационной среде организации;

- организации отдыха и питания.

Пространство, в котором осуществляется обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда.

Материально техническое обеспечение

1. Индивидуальное рабочее место.
2. Наглядные пособия.
3. Школьные карты по чтению России (1 комплект).

Технические средства обучения

1. Ноутбук;
2. Принтер;
3. Интерактивная доска.

Компьютерные технологии

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета.

Интернет – ресурсы

1. <http://infourok.ru/>;
2. <http://nsportal.ru/>;
3. <http://pedsovet.su/>;
4. <http://www.uchportal.ru/>;
5. <http://www.proshkolu.ru/>;
6. <http://www.myshared.ru/>;
7. <http://www.school-collection.edu.ru/>;
8. <http://cortechology.ru/>.
9. Сайт «Единая коллекция образовательных ресурсов»: <http://school-collection.edu.ru>
10. <http://www.rusedu.ru>
11. <http://rus.1september.ru>
12. <http://www.openclass.ru>
13. <http://www.metodist.ru>
14. <http://www.kemet.ru>
15. <http://www.kemet.ru>
16. <http://www.earth-history.com/>
17. <http://www.lesson-history.narod.ru> – компьютер на уроках чтения (методическая коллекция А.И.Чернова).

